

TEMPORADA INTERNACIONAL

Conservatorio de Música

2026



María Teresa Sepúlveda Martín

DIRECTORA DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE LA UNIVERSIDAD MAYOR.

Ciclo de conciertos dirigidos por la Dra. María Teresa Sepúlveda Martín, concertista en piano, Master of Music, Professional Studies (Post Master) de la Manhattan School of Music, Doctor of Musical Arts, State University of New York y Directora del Conservatorio de Música de la Universidad Mayor.

La iniciativa del Conservatorio U. Mayor, que este año cumple veinte años de presencia en la escena nacional, busca acercar la música docta a la comunidad, entregando una cartelera de espectáculos musicales de gran calidad.

Desde el año 2011 la temporada se presenta en el Teatro Municipal de Las Condes, sumándose con gran éxito al programa cultural de esa institución.

PRO GRA MA

Mendelssohn

Cuarteto de cuerdas
Op.44

intermedio

Brahms

Sexteto para cuerdas
Op.18



Penelope Knuth

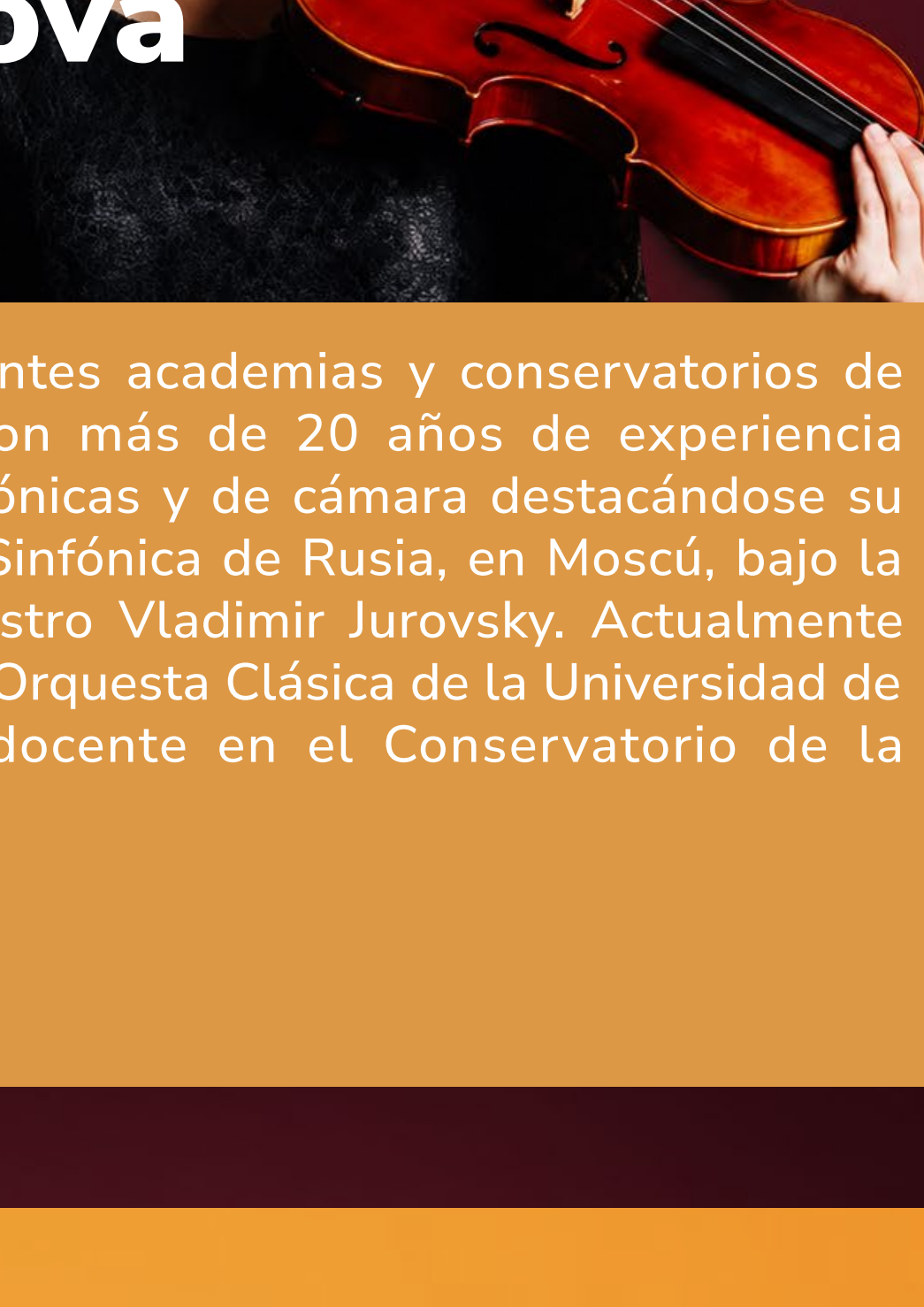
Viola / Estados Unidos

Violista estadounidense, desarrolló su formación profesional en la Universidad de Indiana Bloomington y en el Tanglewood Music Center, finalizando sus estudios de maestría en The Juilliard School de Nueva York.

Ha desarrollado una destacada trayectoria en Latinoamérica como solista, en música de cámara y en orquestas. Radicada en Chile, actualmente se desempeña como docente y jefa de la fila de violas de la Orquesta de Cámara de Chile, cargo que ocupa desde 1994.

Elisa Rodríguez Sádaba

Violoncello / España



Celista española inició su formación musical a los siete años. Estudió en The Boston Conservatory y Yale University, donde fue alumna de renombrados maestros como Aldo Parisot, Rhonda Rider y Roman Jablonski. Ha asistido a prestigiosos festivales internacionales, incluyendo el Harvard Cultural Collaborative Chamber Music Festival, la Krzysztof Penderecki Akademia y la Cello Akademie Rutesheim.

Su carrera internacional la ha llevado a presentarse en Europa, Estados Unidos y América Latina, destacándose actuaciones como solista en el Kennedy Center en Washington D.C. y el Museo de Bellas Artes de Boston, además de presentaciones con orquestas en Chile, Perú y Puerto Rico. Actualmente, es docente de violonchelo en el Conservatorio de Música de la Universidad Mayor y la Universidad de Chile, y sigue cautivando audiencias con su amor por la música de cámara y su magistral interpretación del repertorio clásico.



Dennis Kolobov

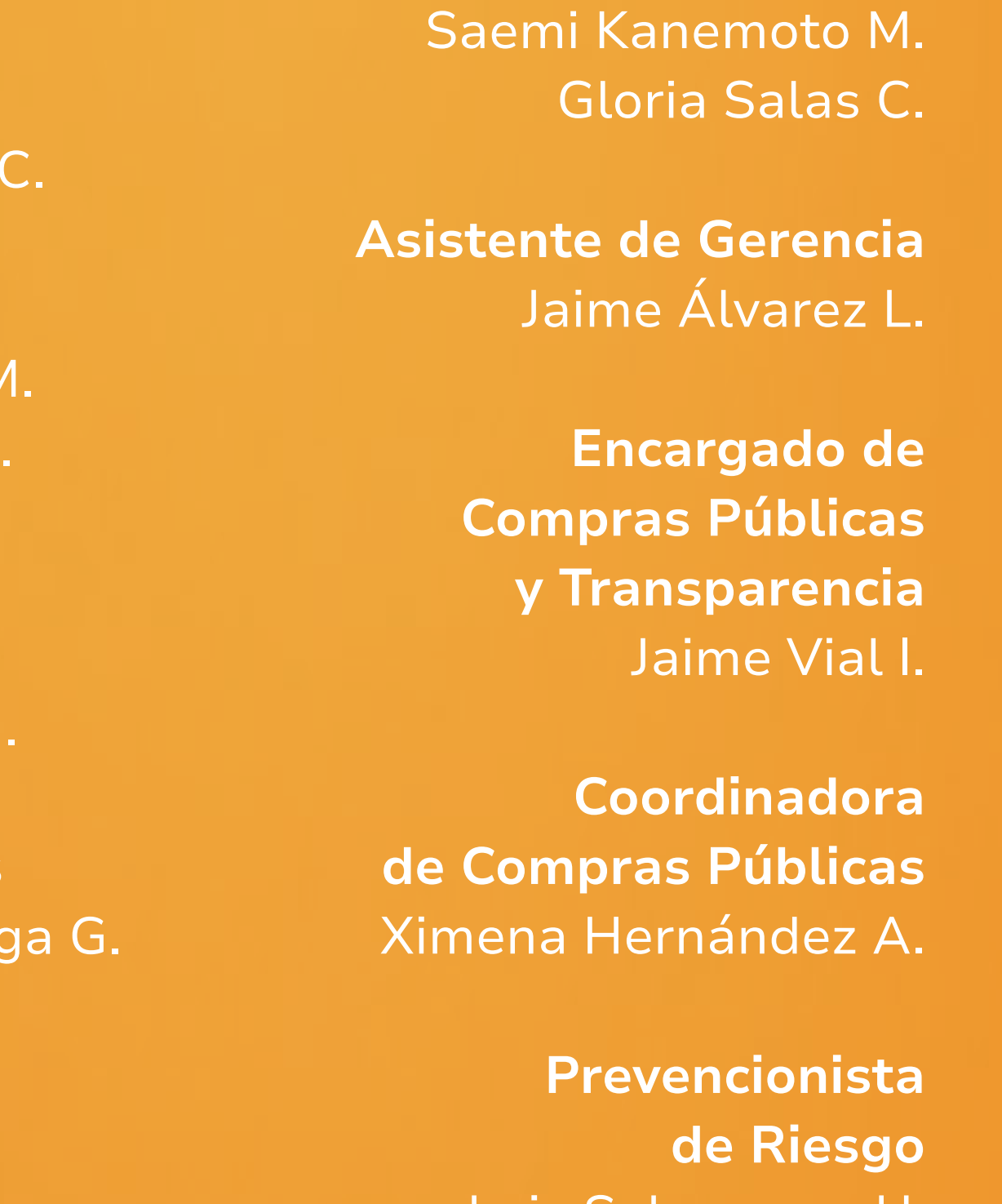
Violín / Rusia

Violinista y director sinfónico egresado con máxima distinción del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú. Su sólida formación académica ha sido reconocida internacionalmente, destacándose su participación como jurado en el prestigioso Concurso Internacional de Ejecución Musical Dr. Luis Sigall en Chile. Desde su llegada a este país, ha sido Concertino de la Orquesta Filarmónica del Teatro Municipal de Santiago y ha colaborado con importantes agrupaciones como la Camerata Andrés Bello, el Ensemble Bartok, y las orquestas sinfónicas de Concepción y de Chile.

A lo largo de su carrera, Kolobov ha sido galardonado con la Medalla de Oro al Mérito Musical por su contribución al fomento del arte y la cultura en Providencia. Actualmente, dirige prestigiosas orquestas en Chile y Argentina, incluyendo la Orquesta Sinfónica de Chile, la Orquesta Sinfónica de Cuyo en Mendoza, la Orquesta Sinfónica de Rosario y la Orquesta Sinfónica de San Juan. Su trayectoria destaca por una exitosa combinación de dirección orquestal y ejecución solista, consolidándose como una figura influyente en la música sinfónica.

Ulyana Stsishankova

Violín / Bielorrusia



Formada en las más importantes academias y conservatorios de Bielorrusia y Rusia, cuenta con más de 20 años de experiencia profesional en orquestas sinfónicas y de cámara destacándose su participación en la Orquesta Sinfónica de Rusia, en Moscú, bajo la conducción principal del maestro Vladimir Jurovsky. Actualmente participa como violinista en la Orquesta Clásica de la Universidad de Santiago de Chile y como docente en el Conservatorio de la Universidad Mayor y la FOIJ.

FUNDACIÓN TEATRO MUNICIPAL DE LAS CONDES

Presidenta del Directorio

Catalina San Martín Cavada

Directorio

María Teresa Sepúlveda Martín
Luis Eugenio García-Huidobro H.
Roberto Peralta Martínez
Gonzalo Oyanedel Vial

Gerente General

Sergio Irrarrázaval F.

Jefe Técnico de Escenario

Jesús Torres Z.

Gerente

Administración y Finanzas

Ricardo Maino S.

Técnicos de Escenario

Álvaro Cortés F.
Cristián García V.
Lucio González C.
Emilio Pérez Z.
Víctor Vergara A.

Director Técnico

Pablo Villalabeitia R.

Jefe de Iluminación

Yury Canales R.

Jefa de Desarrollo y Alianzas

Mercedes Aguirre-Saravia L.

Iluminadores

Oswaldo Aracena M.
Raúl Donoso G.
Rodrigo Mateo P.

Coordinadora de Participación y Entlace Institucional

Mª Ignacia Barja A.

Jefe de Sonido

Miguel Ángel Latapiat M.

Asistente de Gerencia, Administración y Finanzas

Catalina Riquelme A.

Sonidistas

Wladimir Hidalgo M.
Luis Osses C.

Analista de Gestión y Presupuesto

Claudia Sepúlveda M.

Jefe de Sala

Tamara Sáez H.

Director de Arte

Josemaría Camino M.

Jefe de Mantención

Iván Grandón O.

Diseño

Carolina Jarpa N.

Secretaría

Ingrid Cabello R.

Fotografía y RR.SS.

Natalia Espina L.

Boletería

Bernarda Henríquez A.
Saemi Kanemoto M.
Gloria Salas C.

Jefe Audiovisual

Guillermo Alvarado C.

Asistente de Gerencia

Jaime Álvarez L.

Audiovisuales

Francisca Márquez M.
Julio Norambuena A.

Encargado de Compras Públicas y Transparencia

Jaime Vial I.

Supervisora de Ventas

Verónica Martínez M.

Coordinadora de Compras Públicas

Ximena Hernández A.

Servicios Generales

Luis Alberto Cruchaga G.

Previsionista de Riesgo

Luis Salamanca U.