

TEATRO MUNICIPAL DE LAS CONDES

Piazzolla por Piazzolla: el homenaje que viene

El sexteto Escalandrum, liderado por el nieto del compositor, Pipi Piazzolla, anuncia tres conciertos en septiembre junto a la cantante Elena Roger.

IÑIGO DÍAZ

A esta altura ya es un elenco habitual en escenarios nacionales. Han actuado en espectáculos tan multitudinarios como "Tanguería", que se realizó en la Plaza de Armas de Santiago y en las Ruinas de Huanchaca de Antofagasta, en 2013. Pero también se presentaron para un público más definido en gustos en el Festival de Jazz de Providencia en 2007 y 2011.

Se llaman Escalandrum, y vuelven a Chile para dar conciertos especiales en el Teatro Municipal de Las Condes este 24, 25 y 26 de septiembre, parte de un proyecto que suma a la cantante y actriz Elena Roger.

"Piazzolla plays Piazzolla" —es decir, la música de Astor Piazzolla tocada por otro Piazzolla— se titula el espectáculo de los argentinos en Chile. Ahí vuelve a tomar protagonismo el baterista de jazz Daniel "Pipi" Piazzolla, nieto del compositor que



Volver al sur. Elena Roger será la solista vocal en "Piazzolla plays Piazzolla", junto al sexteto Escalandrum. Los conciertos serán el 24, 25 y 26 de septiembre.

revolucionó el tango.

Escalandrum lleva así un testimonio de esa música moderna de Piazzolla junto a la premiada especialista en teatro musical. Desde 2012 presentan juntos este espectáculo.

La idea nació en un encuentro entre la cantante, que entonces se encontraba en Nueva York como parte del reparto del musical "Evita", escogida

por Andrew Lloyd Weber para el papel de Eva Perón. Una noche acudió al club de jazz Birland, de la Calle 40, donde actuaba el grupo Escalandrum. Los bordes contemporáneos del tango unieron a los músicos argentinos para este programa que transita por el repertorio piazzolliano, con composiciones como "Buenos Aires hora cero", "Libertango", "Lunfardo", "Marís de Buenos Aires" y otras piezas.

Escalandrum incluye una línea de vientos con Damían Fogel (saxo tenor), Gustavo Musso (saxos alto y soprano) y Martín Pantyrer (clarinete bajo), mientras la sección rítmica la completan Nicolás Guerschberg (piano), Mariano Sívori (contrabajo) y Pipi Piazzolla (batería).

En tanto, desde 2005 Elena Roger ha pavimentado su prestigio en montajes escénicos y musicales. En "Evita", pero también en "Piaf", de Pam Gems, en Londres, donde obtuvo el premio Laurence Olivier como mejor actriz de teatro musical.



**Ilustre Municipalidad
Alto del Carmen**



Se requiere Contratar Profesor de Matemática Enseñanza Media Educación de Adultos, comuna Alto del Carmen, las bases están disponibles en la página web www.munialtodelcarmen.cl, en los Departamentos Provinciales de Educación de todas las regiones del país y en el Departamento de Educación Municipal de la comuna de Alto del Carmen.